

sim, nadaljujte, Carmina Slovenica

ni psalmi Slovenska predstava je v New Yorku zbudila veliko pozornosti in poleta precej hvale
- očez je raz
- očez je raz
- očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

THE Arts

The New York Times

Burned Once, Auction Houses Return to Guarantees

Christie's and Sotheby's promise best prices.



"Toxic Psalms" was partly inspired by studies that revealed how people can be persuaded to do others harm.

A Visceral Slide Into Darkness

Choir explores collective brutality on New York stage



The choir, in its origins in ancient Greece, wanted to explain what a solitary performer could not express and offered a novel for the ages.

NEW YORK MUSIC DAILY

THE NEW YORK MUSIC DAILY PUBLICIST'S GUIDE
Global Music With a New York Edge

A Sonically Thrilling, Disquieting North American Premiere

For Karmina Silec's Toxic Psalms

Last night at St. Ann's Warehouse, the mighty but graceful Slovenian women's choir...



...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz



Portret KARMINA SILEC, dirigentke, umetniške vodje Carmina Slovenica

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

BWW Reviews: TOXIC PSALMS New York

Premiere January 13, 2016

by Stephen Raskauskas

Ciciban razveseljuje otroke že 70 let

Danes ga prebrta okoli 100 tisoč otrok.



Psihičnimi psalmi

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

KULTURA

Preboj slovenskega vokalnega gledališča

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

the guardian

Toxic Psalms: 'We are instructed too much - how to understand, how to feel'

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz

...očez je raz
...očez je raz
...očez je raz



Toxic Psalms, directed by Karmina Silec: 'a reflection of the spiritual anguish of today'. Photograph: Carmina-slovenica

At a time when most of Brooklyn's Dumbo neighbourhood will still be nursing their Saturday night hangovers, conductor Karmina Silec is surprisingly chipper as she sits in the performer's lounge of St Ann's Warehouse. 'Like mornings,' she says, admitting that she has been up

TV Show

New Yorker

AL MUSIC, JANUARY 12, 2016 ISSUE

Type

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

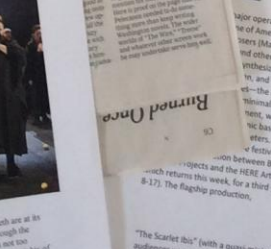
...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz



"Toxic Psalms," one of several shows presented by the Theater for a New York City at St. Ann's Warehouse.

The Scarlet Ibis" with a quasi-minimalist score by Stefan Weisman) is designed for featuring an expansive video element. But the classic big themes (Life, Death, the Meaning) is performed by Almond, Love, fate, and small-town America, written by Todd Almond and Alvin's Warehouse and presented by Carmina Slovenica, a thirty-strong women's choir, under the command of Karmina Silec. It uses music and texts (medieval, minimalist, and otherwise) by Hugo Formis, Jacob Cooper, Kate Liepquist, Rachmaninoff, and so on, creating a stinging, richly personalized collective entertainment set in the context of

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz

...ochez je raz
...ochez je raz
...ochez je raz